

## Ritratti di attori, ballerini, cantanti d'opera



[1] L'Archivio di Stato di Reggio Emilia conserva le carte dei fratelli Giovanni Battista e Pio Vivi, alla cui famiglia il Comune affidò l'ufficio di cassieri del Teatro municipale per quasi tutto il sec. XIX.

Queste carte, depositate nell'Istituto reggiano nel 1906, sono impropriamente conosciute come «archivio teatrale Vivi», ma l'imprecisione semantica è giustificata dalla sostanziale corrispondenza tra la definizione e la realtà documentaria.

I fratelli Vivi, infatti, per tutto l'arco dello svolgimento del loro incarico raccolsero una cospicua messe di materiali strettamente connessi all'attività del Teatro municipale, e quindi anche alla vita artistica e culturale di Reggio.

Nell'«archivio teatrale Vivi», oltre a manifesti delle rappresentazioni e a un notevole numero di libretti d'opera, si trovano numerosi ritratti di artisti che si esibirono durante le varie stagioni nel corso del sec. XIX.

La maggior parte di cantanti, ballerini e attori raffigurati erano delle vere celebrità dell'epoca, e quasi tutti calcarono le scene del teatro Municipale. I nomi di alcuni di essi sono conosciuti ancora oggi; tale è il caso, ad esempio, di Giuditta Pasta, per la quale Bellini scrisse la *Norma*, Rossini *Il viaggio a Reims* e Donizetti l'*Anna Bolena*.

Adelaide Ristori fu considerata la più grande attrice del suo tempo, trionfando non solo nei principali teatri europei, ma anche in quelli dell'America, dell'Australia e della Nuova Zelanda. Quando si esibì a Reggio (1858), le fu regalata una medaglia d'oro espressamente coniatata per celebrare l'avvenimento.

Alla reggiana Rosalinda Silva (nata Grossi) Cagnoli dedicò un componimento; purtroppo la sua vita si interruppe prematuramente nel 1804, quando la cantante aveva solo 27 anni, a causa del tifo contratto a Venezia e fu seppellita nella chiesa di S. Teresa.

La celebrità di Carolina Ungher è addirittura testimoniata dal busto marmoreo che le venne dedicato in occasione delle sue esibizioni reggiane (1837-1838), unitamente alle rime apologetiche di Viani, Peretti e Cagnoli.

Questi e molti altri ancora sono gli artisti e compositori raffigurati nei ritratti. L'opuscolo [Fiori del Parnaso](#) [2], oltre

a offrire una sintesi sulla storia del teatro Municipale e delle sue stagioni, contiene le note artistiche e biografiche di tutti i personaggi.



- Albert-Bellon Elisa:



- Aman Giuseppina:



- Angiolini Giuseppina:



- Ansani Giovanni:



- Asioli Bonifazio:



- Badiali Cesare, De giuli Borsi Teresa, Mirate Raffaele :



- Banti Giorgi Brigida, Silva Rosalinda:



- Barbieri Nini Marianna:



- Baucardi Carlo:



- Bellini Vincenzo:



- Beltrami Marcora Giulia:



- Bettini Geremia:



- Boldrini Federico:



- Bonoldi Claudio:



- Bretin (coppia):



- Brighenti Marianna:



- Bussola Luigia:



- Carpano Adelaide:



- Catte Effiso, De Paolis Teresa:



- Cavaceppi Giovanni:



- Ciampi Giuseppe:



- Compagnia di operette comiche Bergonzoni Filippo:



- Correa Lorenza:



- Cory Paltoni Fanny:



- Cosatti Annetta:



- Cosselli Domenico:



- Crivelli Enrico, Gazzaniga Marietta, Sinico Giuseppe:



- Curioni Pavese Alberico:





- De Giuli Borsi Teresa:



- Donizetti Gaetano:



- Ella (Miss):



- Fabre Noel Giuseppina:



- Favelli Stefania:



- Ferri Camillo:



- Frezzolini Erminia:



- Gabussi Rita:



- Garzia Eugenia:



- Genero Giovanni Battista:



- Gioia Gaetano:



- Grisi Giuditta:



- Guicciardi Giovanni:



- Iesi Samuele:



- Kyntherland Cascelli Matilde:



- Lazareschi Angelo:



- Magnani Luigi:



- Manzocchi Almerinda:



- Manzocchi Almerinda, Crivelli Gaetano, Dardanelli Girolama:



- Marchesi Luigi:



- Maywood Augusta:



- Meric Lalande Enrichetta:



- Molari Carlo:



- Morandi Rosa, Cortesi Carlotta:



- Moriani Napoleone:



- Negrini Carlo:



- Nicolini Giuseppe:



- Paer Ferdinando:



- Paganini Nicolò:



- Pasta Giuditta:



- Pastori Clelia\_a:



- Pastori Clelia\_b:





- Penco Rosina:



- Peri Achille\_a:



- Peri Achille\_b:



- Pezzana Luigi:



- Piermarini Francesco:



- Piglia Chiara:



- Ravina Ester:



- Ristori Adelaide\_a:



- Ristori Adelaide\_b:



- Rossini Gioacchino:



- Rubini Serafina:



- Schoberlechner Sofia:



- Sontag Enrichetta:



- Stacchini Antonio:



- Tamburini Antonio:



- Tedesco Fortunata:



- Tom Pouce:



- Trivelli Gaetano:



- Ungher Carolina:



- Vaccari Nicola:



- Verdi Giuseppe:



- Walpot Ferdinando:



- Zenardi Vincenzo:

**Collegamenti**

- [1] <https://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=974>
- [2] <https://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=974>