Archivio privato Bolognesi

Archivio Bolognesi

...

6. Epigrafi in onore dei Bolognesi e poesie a loro dedicate. Libri e appunti scolastici. Manoscritti poetici, storici, drammatici e di vario genere. Orazioni, prediche e componimenti ascetici. Ricette. Musica. Secc. XVII-XVIII. 2 mazzi.

- *Minuetti di me Filippo Manfredini*. Anno 1793. Violino primo 1797.

1 fasc. ms. cucito di 15 cc.

- *Andanti per violino e violoncello del mio maestro Luigi Asioli ad uso di me Filippo Manfredini*. Violino [sec. XVIII].

1 fasc. ms. cucito di 3 cc.

- *Suonatine a due clarinetti, due corni, fagotto e serpant* (**1**)*. Di me Filippo Manfredini*. Clarinetto primo. Clarinetto secondo. [sec. XVIII].

2 fascc. mss. cuciti, ciascuno di 3 cc.

- *Due divertimenti per due violini, viola e basso*. [sec. XVIII].

8 cc. mss.

- *Tre piccoli divertimenti notturni facili e piacevoli per due violini, viola e violoncello*. Violino secondo. [sec. XVIII].

2 cc. mss.

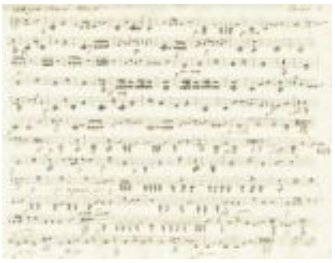
- *Tre divertimenti notturni per due violini, viola e violoncello di vari autori.* Per uso del conte Michele Bolognesi. Violino secondo. Viola. [sec. XVIII].

8 cc. mss.

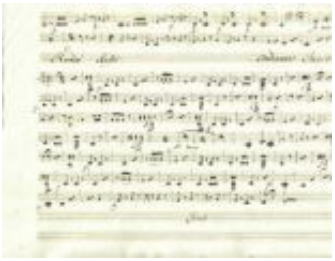
- Spartiti musicali vari. [sec. XVIII].

115 cc.

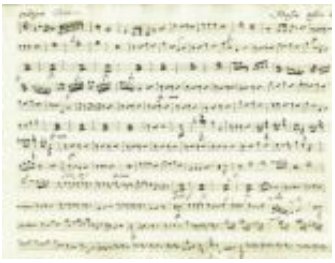
(**1**) Antico strumento musicale a fiato della famiglia dei cornetti, dei quali è da considerare il Basso. Il suo lungo tubo, di grosso diametro, è più volte ricurvo e in forma di doppia esse: assomiglia appunto a un serpente, donde il nome; la sua imboccatura è a bocchino; ha un'estensione di due ottave e mezzo.



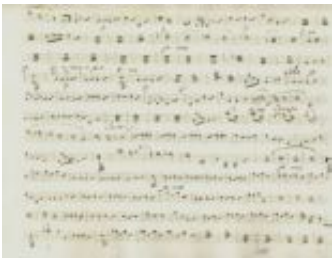
- BOLOGNESI Allegro vivace corno 2-pag. 1:



- BBOLOGNESI Allegro vivace corno 2-pag. 2:



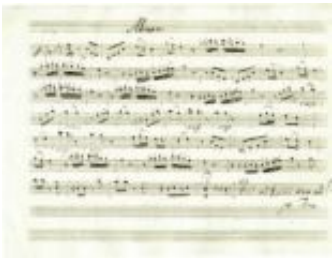
- BOLOGNESI Allegro vivace violoncello-pag. 1:



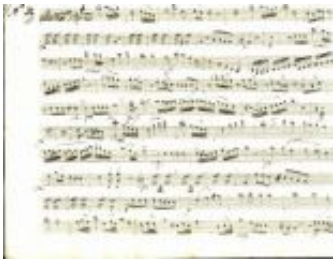
- BOLOGNESI Allegro vivace violoncello-pag. 2:

- BOLOGNESI Allegro vivace violoncello-pag. 3:

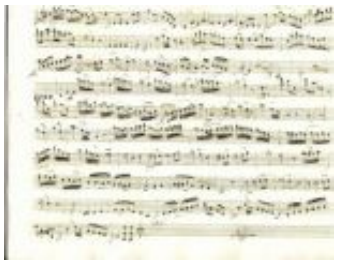
- BOLOGNESI Allegro vivace violoncello-pag. 4:



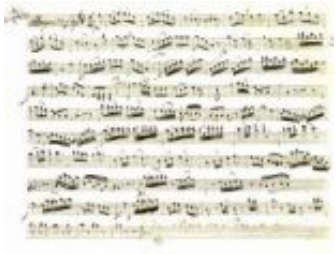
- BOLOGNESI Minore-pag. 1:



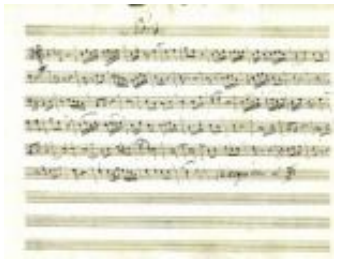
- BOLOGNESI Minore-pag. 2:



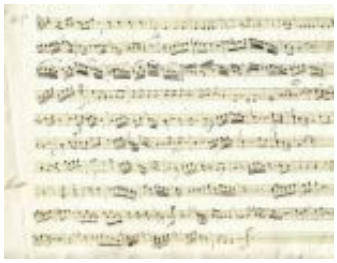
- BOLOGNESI Minore-pag. 3:



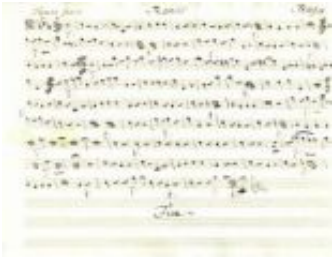
- BOLOGNESI Minore-pag. 4:



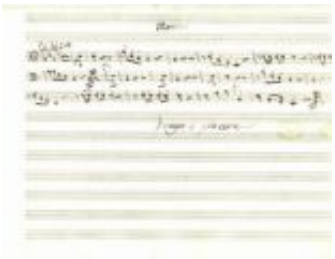
- BOLOGNESI Rondò-pag. 1:



- BOLOGNESI Rondò-pag. 2:



- BOLOGNESI Rondò Basso-pag. 1:



- BOLOGNESI Rondò Basso-pag. 2: