

Libretti d'opera

L'Archivio di Stato di Reggio Emilia conserva le carte dei fratelli Giovanni Battista e Pio Vivi, alla cui famiglia il Comune affidò l'ufficio di cassieri del Teatro municipale per quasi tutto il sec. XIX.

Queste carte, depositate nell'Istituto reggiano nel 1906, sono impropriamente conosciute come «archivio teatrale Vivi», ma l'imprecisione semantica è giustificata dalla sostanziale corrispondenza tra la definizione e la realtà documentaria.

I fratelli Vivi, infatti, per tutto l'arco dello svolgimento del loro incarico raccolsero una cospicua messe di materiali strettamente connessi all'attività del Teatro municipale, e quindi anche alla vita artistica e culturale di Reggio.

Nell'«archivio teatrale Vivi» si trovano manifesti delle rappresentazioni, ritratti di artisti che si sono esibiti durante le varie stagioni (per questi si veda *Fiori del Parnaso* nell' [Archivio](#) [1] [Eventi](#) [2]), e un considerevole numero di libretti d'opera.

Sono questi che si è pensato di rendere disponibili; accanto alle composizioni più celebri, si è rivolto un particolare interesse a quelle meno conosciute o di più rara esecuzione.



- Vivi, 2/1_6 Africana (L):
"[L'africana](#) [3] ", opera in cinque atti di Eugenio Scribe; musica di Giacomo Meyerbeer.



- Vivi, 2/1_8 Aida:
"[Aida](#) [4] ", opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_6 Amore e vendetta:
"[Amore e vendetta](#) [5] ", melodramma di Pietro Casali; musica di Eugenio Marchiò.



- Vivi, 2/1_2 Anna Bolena:
"[Anna Bolena](#) [6] ", tragedia lirica di Felice Romani; musica di Gaetano Donizetti. Azione pantomimica "Alì pascià di Giannina".



- Vivi, 2/1_2 Arabi (Gli) nelle Gallie:
"[Gli Arabi nelle Gallie](#) [7] ", melodamma serio di Luigi Romanelli; musica di Giovanni Pacini. Ballo storico "I baccanali aboliti"



•

Vivi, 2/1_5 Aroldo:

"[Aroldo](#) [8]", libretto di Francesco Maria Piave; musica di Giuseppe Verdi.



• Vivi, 2/1_8 Asrael:

"[Asrael](#) [9]", leggenda in quattro atti di Ferdinando Fontana; musica di Alberto Franchetti.



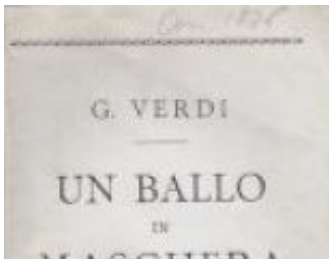
• Vivi, 2/1_6 Attila:

"[Attila](#) [10]", dramma lirico di Temistocle Solera; musica di G. Verdi.



• Vivi, 2/1_2 Bacchanali (I) di Roma:

"[I bacchanali di Roma](#) [11]", melodramma eroico di Carlo Romani; musica di Pietro Generali. Ballo eroico tragico pantomimico "Clato"



- Vivi, 2/1_7 Ballo (Un) in maschera:
"[Un ballo in maschera](#) [12] ", melodramma di Francesco Maria Piave; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_3 Beatrice di Tenda:
"[Beatrice di Tenda](#) [13] ", tragedia lirica di Felice Romani; musica di Vincenzo Bellini.



- Vivi, 2/1_6 Belisario:
"[Belisario](#) [14] ", tragedia lirica di Salvatore Cammarano; musica di Gaetano Donizetti.



- Vivi, 2/1_4 Birraio (Il) di Preston:
"[Il birraio di Preston](#) [15] ", melodramma giososo di Francesco Guidi; musica di Luigi Ricci.



- Vivi, 2/1_6 Capuleti (I) ed i Montecchi:
"[I Capuleti ed i Montecchi](#) [16]", tragedia lirica di Felice Romani; musica di Vincenzo Bellini.



- Vivi, 2/1_8 Carmen:
"[Carmen](#) [17]", dramma lirico in quattro atti tratto dalla novella di Prospero Mérimée, parole di Henri Meilhac e Ludovic Halévy; musica di Giorgio Bizet.



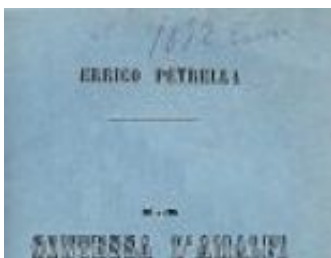
- Vivi, 2/1_1 Cenerentola (La):
"[La Cenerentola](#) [18]", dramma giocoso di Giacomo Ferretti con ballo; musica di Gioacchino Rossini. Ballo serio "Il paggio di Leicester".



- Vivi, 2/1_8 Cicala (La) e la formica:
"[La cicala e la formica](#) [19] ", opera comica in 3 atti e 7 quadri di Henri Chivot e Alfred Duru; musica di Edmond Audran.



- Vivi, 2/1_7 Conte (Il) di Chatillon:
"[Il conte di Chatillon](#) [20] ", melodramma di Rodolfo Paravicini; musica di Niccolò Massa.



- Vivi, 2/1_6 Contessa (La) di Amalfi:
"[La contessa d'Amalfi](#) [21] ", dramma lirico di Giovanni Peruzzini; musica di Errico Petrella.



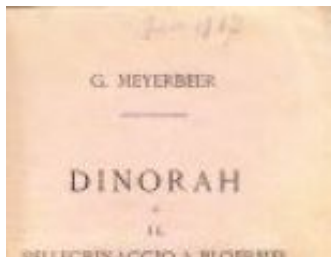
- Vivi, 2/1_3 Contestabile (Il) di Chester:
"[Il contestabile di Chester](#) [22] ", melodramma di Domenico Gilardoni; musica di Giambattista Sangiorgio.



- Vivi, 2/1_2 Crociato (II) in Egitto:
"[Il crociato in Egitto](#) [23] ", melodramma eroico di Gaetano Rossi; musica di Giacomo Meyerbeer. Ballo storico "Giovanna D'Arco", di S. Viganò.



- Vivi, 2/1_7 Cuor di marinaio:
"[Cuor di marinaio](#) [24] ", dramma lirico di Enrico Golisciani; musica di Carlo Sessa.



- Vivi, 2/1_6 Dinorah:
"[Dinorah](#) [25] ", opera semiseria di Jules Barbier e Michele Carré; musica di Giacomo Meyerbeer.



- Vivi, 2/1_3 Dirce :

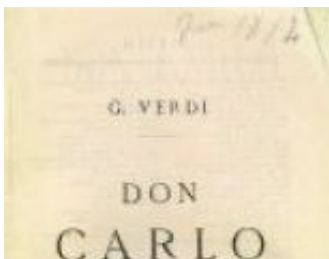
"[Dirce](#) [26] ", tragedia lirica di Pietro Martini; musica di Achille Peri.



- Vivi, 2/1_4 Domino (II) nero:
"[Il domino nero](#) [27] ", opera comica di Francesco Rubino; musica di Lauro Rossi.



- Vivi, 2/1_5 Don Bucefalo:
"[Don Bucefalo](#) [28] ", dramma giocoso di Calisto Bassi; musica di Antonio Cagnoni.



- Vivi, 2/1_6 Don Carlo:
"[Don Carlo](#) [29] ", parole di Joseph Méry e Camille du Locle, traduzione italiana di Achille de Lauzières;
musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_5 Don Checco:
"[Don Checco](#) [30]", opera buffa di Carlo Cambiaggio; musica di Nicola De Giosa.



- Vivi, 2/1_4 Don Procopio:
"[Don Procopio](#) [31]", melodramma buffo di Carlo Cambiaggio; musica di Georges Bizet.



- Vivi, 2/1_5 Don Sebastiano re di Portogallo:
"[Don Sebastiano re di Portogallo](#) [32]", dramma serio di Eugenio Scribe; musica di Gaetano Donizetti.



- Vivi, 2/1_7 Ebreo (L):
"[L'Ebreo](#) [33]", opera di Eugène Scribe tradotta in italiano da Marco Marcelliano Marcello; musica di Jacques Offenbach.

Fromental Halévy.



- Vivi, 2/1_6 Ebreo (L):
"[L'Ebreo](#) [34]", melodramma tragico di Antonio Boni; musica di Giuseppe Apolloni.



- Vivi, 2/1_3 Elena da Feltre:
"[Elena da Feltre](#) [35]", dramma tragico di Salvatore Cammarano; musica di Saverio Mercadante. Ballo tragico "Oreste", di Giovanni Fabbri.



- Vivi, 2/1_4 Ernani:
"[Ernani](#) [36]", dramma lirico di Francesco Maria Piave; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_5 Eroe (L') delle Asturie:
"[L'eroe delle Asturie](#) [37]", tragedia lirica di Luigi Scalchi; musica di Domenico Lucilla.



- Vivi, 2/1_8 Excelsior:
"[Excelsior](#) [38]", azione coreografica, storica, allegorica, fantastica in 6 parti ed 11 quadri di Luigi Manzotti; musica di Romualdo Marengo.



- Vivi, 2/1_7 Fata (La) del Nord:
"[La fata del Nord](#) [39] (leggenda del Reno)", melodramma di Naborre Campanini; musica di Guglielmo Zuelli.



-

Vivi, 2/1_6 Faust:

"[Faust](#) [40]", dramma lirico di Jules Barbier e Michel Carré tradotto da Achille De Lauzierès; musica di Charles Gounod.



- Vivi, 2/1_6 Favorita (La):

"[La favorita](#) [41]", dramma serio di Alphonse Royer e Gustave Vaëz tradotto da Francesco Jannetti; musica di Gaetano Donizetti.



- Vivi, 2/1_4 Fiorina:

"[Fiorina o la fanciulla di Glaris](#) [42]", melodramma semiserio di Luigi Serenelli Honorati; musica di Carlo Pedrotti.



- Vivi, 2/1_5 Forza (La) del destino:

"[La forza del destino](#) [43]", libretto di Francesco Maria Piave; musica di Giuseppe Verdi.



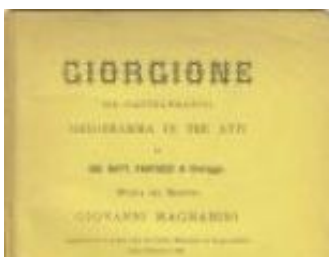
- Vivi, 2/1_8 Geisha (La):
"[La geisha \(L'istoria di una Casa da tè\)](#) [44] ", operetta inglese in 3 atti di Howen Halle; musica di Sidney Jones.



- Vivi, 2/1_3 Gennaro Anese:
"[Gennaro Anese](#) [45] ", melodramma di autore sconosciuto; musica di Gualtiero Sanelli.



- Vivi, 2/1_8 Gioconda (La):
"[La Gioconda](#) [46] ", melodramma in quattro atti di Tobia Gorrio; musica di Amilcare Ponchielli.



- Vivi, 2/1_7 Giorgione:

"[Giorgione da Castelfranco](#) [47] ", melodramma di Giovanni Battista Fantuzzi; musica di Giovanni Magnanini.



- Vivi, 2/1_4 Giovanna d' Arco:

"[Giovanna d' Arco](#) [48] ", dramma lirico di Temistocle Solera; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_3 Giovanna di Napoli:

"[Giovanna di Napoli](#) [49] ", melodramma tragico di Agostino Pendola; musica di Francesco Malipiero.

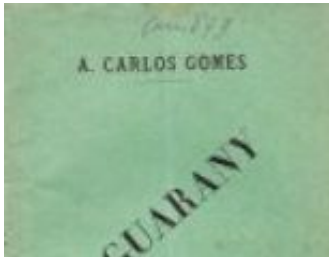


- Vivi, 2/1_5 Giuditta:

"[Giuditta](#) [50] ", melodramma biblico di Marco Marcello; musica di Achille Peri.



- Vivi, 2/1_6 Giuramento (II):
"[Il giuramento](#) [51]", melodramma in tre atti di Gaetano Rossi, musica di Saverio Mercadante.



- Vivi, 2/1_7 Guarany (II):
"[Il Guarany](#) [52]", opera ballo di Antonio Scalvini e Carlo D'Ormeville; musica di Antonio Carlos Gomes.



- Vivi, 2/1_4 Imelda de' Lambertazzi:
"[Imelda de' Lambertazzi](#) [53]", tragedia lirica in tre atti di Camillo Boari; musica di Timoteo Pasini.



- Vivi, 2/1_6 Isabella d'Aragona:
"[Isabella d'Aragona](#) [54]", dramma lirico di Marco Marcelliano Marcello; musica di Carlo Pedrotti.



- Vivi, 2/1_6 Italiana (L') in Algeri:
"[L'italiana in Algeri](#) [55] ", dramma giocoso di Angelo Anelli; musica di Gioachino Rossini.



- Vivi, 2/1_6 Jone:
"[Jone](#) [56] ", dramma lirico di Giovanni Peruzzini; musica di Errico Petrella.



- Vivi, 2/1_3 Linda di Chamounix:
"[Linda di Chamounix](#) [57] ", melodramma di Gaetano Rossi; musica di Gaetano Donizetti.



- Vivi, 2/1_8 Lohengrin:
"[Lohengrin](#) [58] ", grande opera romantica in 3 atti, parole e musica di Richard Wagner; traduzione italiana di

Salvatore De Castrone Marchesi.



- Vivi, 2/1_3 Lombardi (I) alla prima crociata:
"[I Lombardi alla prima Crociata](#) [59]", dramma lirico di Temistocle Solera; musica di Giuseppe Verdi. Ballo fantastico "L'isola delle rose", di Giacomo Rossi.



- Vivi, 2/1_8 Loreley:
"[Loreley](#) [60]", azione romantica in tre atti di Carlo d'Ormeville; musica di Alfredo Catalani.



- Vivi, 2/1_3 Lorenzino de' Medici:
"[Lorenzino de' Medici](#) [61]", tragedia lirica di Francesco Maria Piave; musica di Giovanni Pacini.



- Vivi, 2/1_5 Lucia di Lammermoor:
"[Lucia di Lammermoor](#) [62] ", dramma tragico di Salvatore Cammarano; musica di Gaetano Donizetti.



- Vivi, 2/1_6 Lucrezia Borgia:
"[Lucrezia Borgia](#) [63] ", melodramma di Felice Romani; musica di Gaetano Donizetti.



- Vivi, 2/1_4 Luisa Miller:
"[Luisa Miller](#) [64] ", melodramma tragico di Salvatore Cammarano; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_6 Macbeth:
"[Macbeth](#) [65] ", melodramma di Francesco Maria Piave; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_4 Maria de Rudenz:
"[Maria de Rudenz](#) [66] ", dramma tragico di Salvatore Cammarano; musica di Gaetano Donizetti.



- Vivi, 2/1_6 Maria di Rohan:
"[Maria di Rohan](#) [67] ", melodramma tragico di Salvatore Cammarano; musica di Gaetano Donizetti.



- Vivi, 2/1_7 Maria Menzikoff:
"[Maria Menzikoff](#) [68] ", melodramma di Marco D'Arienzo; musica di Ferruccio Ferrari.



•

Vivi, 2/1_3 Maria Stuarda:

"[Maria Stuarda](#) [69] ", tragedia lirica di Giuseppe Bardari; musica di Gaetano Donizetti. Ballo comico "La conversazione al bujo", di Federico Massini.



• Vivi, 2/1_5 Marino Faliero:

"[Marino Faliero](#) [70] ", tragedia lirica di Giovanni Emanuele Bidera; musica di Gaetano Donizetti.



• Vivi, 2/1_5 Marta:

"[Marta](#) [71] ", opera semiseria di Wilhem Friedrich Riese; musica di Friedrich von Flotow.



• Vivi, 2/1_4 Masnadieri (I):

"[I masnadieri](#) [72] ", melodramma di Andrea Maffei; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_8 Mefistofele:
"[Mefistofele](#) [73]", opera, libretto e musica di Arrigo Boito.



- Vivi, 2/1_6 Menestrello (II):
"[Il Menestrello](#) [74]", melodramma giocoso di Raffaello Berninzone; musica di Serafino Amedeo De Ferrari.



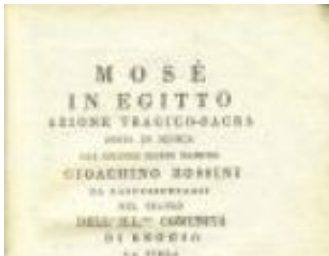
- Vivi, 2/1_7 Mercante (II) di Venezia:
"[Il mercante di Venezia](#) [75]", melodramma di Giorgio Tommaso Cimino; musica di Ciro Pinsuti.



- Vivi, 2/1_5 Michele Perrin:
"[Michele Perrin](#) [76]", opera comica di Marco Marcelliano Marcello; musica di Antonio Cagnoni.



- Vivi, 2/1_5 Moschettieri (I):
«[I Moschettieri](#) [77] », melodramma in tre atti di Riccardo Paderni e Michele Buono; musica di Giuseppe Sinico.



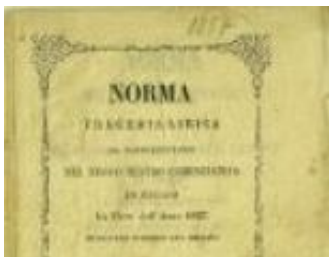
- Vivi, 2/1_2 Mosè in Egitto:
"[Mosè in Egitto](#) [78] ", azione tragico-sacra di Andrea Leone Tottola; musica di Gioachino Rossini. Azione mimica "Il corsaro", di Giovanni Galzerani.



- Vivi, 2/1_6 Muta (La) di Portici:
"[La muta di Portici](#) [79] ", opera in cinque atti di Eugène Scribe rivisto da Germain Delavigne; musica di Daniel François Auber.



- Vivi, 2/1_3 Nabucodonosor:
"[Nabucodonosor](#) [80]", dramma lirico di Temistocle Solera; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_5 Norma:
"[Norma](#) [81]", tragedia lirica di Felice Romani; musica di Vincenzo Bellini.



- Vivi, 2/1_4 Orfano e diavolo:
"[Orfano e diavolo](#) [82]", melodramma comico-fantastico; musica di Achille Peri.



- Vivi, 2/1_8 Pagliacci:
"[Pagliacci](#) [83]", dramma in due atti; parole e musica di Ruggero Leoncavallo.



- Vivi, 2/1_5 Poliuto:
"[Poliuto](#) [84] ", tragedia lirica di Salvatore Cammarano; musica di Gaetano Donizetti.



- Vivi, 2/1_7 Promessi (I) sposi:
"[I promessi sposi](#) [85] ", melodramma di autori vari; musica di Amilcare Ponchielli.



- Vivi, 2/1_4 Prova (La) di un'opera seria:
"[La prova di un' opera seria](#) [86] ", melodramma giocoso di Francesco Gnecco; musica di Giuseppe Mazza.



-

Vivi, 2/1_4 Puritani (I) e i Cavalieri:

"[I Puritani e i Cavalieri](#) [87] ", opera seria di Carlo Pepoli; musica di Vincenzo Bellini.



- Vivi, 2/1_4 Regina (La) di Leone:

"[La regina di Leone](#) [88] ", melodramma semiserio di Giorgio Giachetti; musica di Angelo Villanis.



- Vivi, 2/1_5 Rigoletto:

"[Rigoletto](#) [89] ", melodramma di Francesco Maria Piave; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_1 Ritorno (Il) di Serse:

"[Il ritorno di Serse](#) [90] ", dramma serio di Francesco Gonella di Ferrari; musica di Marco Portogallo. Ballo eroico "Ercole in Calidonia".



- Vivi, 2/1_3 Roberto Devereux:
"[Roberto Devereux](#) [91]", tragedia lirica di Salvatore Cammarano; musica di Gaetano Donizetti. Azione mimica "L'orfana di Ginevra", di D. Ronzani.



- Vivi, 2/1_6 Roberto il Diavolo:
"[Roberto il Diavolo](#) [92]", opera di Eugène Scribe e Germain Delavigne con analogo ballabile; musica di Giacomo Meyerbeer.



- Vivi, 2/1_6 Ruy Blas:
"[Ruy Blas](#) [93]", dramma lirico di Carlo D'Ormeville; musica di Filippo Marchetti.



-

Vivi, 2/1_3 Saffo:

"[Saffo](#) [94]", tragedia lirica di Salvatore Cammarano; musica di Giovanni Pacini.



- Vivi, 2/1_5 Saltimbanco (II):

"[Il saltimbanco](#) [95]", dramma lirico di Giuseppe Checchetelli; musica di Giovanni Pacini.



- Vivi, 2/1_8 Salvator Rosa:

"[Salvator Rosa](#) [96]", dramma lirico in 4 atti di Antonio Ghislanzoni; musica di Antônio Carlos Gomes.



- Vivi, 2/1_6 Schiava (La):

"[La schiava](#) [97]", operetta in un atto di Cesare Catelli; musica di Umberto Conterno.



- Vivi, 2/1_2 Semiramide:
"[Semiramide](#) [98] ", melodramma tragico di Gaetano Rossi; musica di Gioachino Rossini. Ballo storico pantomimico "Giuditta", di Domenico Rossi.



- Vivi, 2/1_5 Simon Boccanegra:
"[Simon Boccanegra](#) [99] "; libretto di Francesco Maria Piave, musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_3 Solitario (II):
"[Il solitario](#) [100] ", melodramma di Calisto Bassi; musica di Achille Peri. Azione mimica "L'orfana di Ginevra", di Domenico Ronzani.



•

Vivi, 2/1_5 Sonnambula (La):

"[La sonnambula](#) [101] ", melodramma di Felice Romani; musica di Vincenzo Bellini.



- Vivi, 2/1_2 Straniera (La):

"[La straniera](#) [102] ", melodramma di Felice Romani; musica di Vincenzo Bellini. Ballo tragico "Il pirata", di Giacomo Piglia.



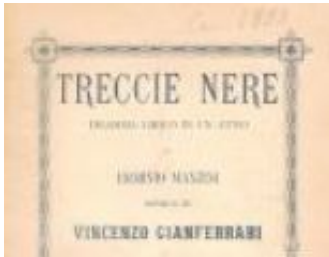
- Vivi, 2/1_6 Tancreda:

"[Tancreda](#) [103] ", dramma lirico di Francesco Guidi; musica di Achille Peri.



- Vivi, 2/1_6 Traviata (La):

"[La Traviata](#) [104] " di Francesco Maria Piave; musica di Giuseppe Verdi.



- Vivi, 2/1_8 Treccie nere:
"[Treccie nere](#) [105] ", dramma lirico di Erminio Manzini; musica di Vincenzo Gianferrari.



- Vivi, 2/1_5 Tutti in maschera :
"[Tutti in maschera](#) [106] ", commedia lirica di Marco Marcelliano Marcello; musica di Carlo Pedrotti.



- Vivi, 2/1_2 Uggero il danese:
"[Uggero il danese](#) [107] ", melodramma di Felice Romani; musica di Saverio Mercadante.



- Vivi, 2/1_8 Ugonotti (Gli):
"[Gli Ugonotti](#) [108] ", opera in cinque atti di Eugène Scribe; musica di Giacomo Meyerbeer.



- Vivi, 2/1_6 Vestale (La):
"[La vestale](#) [109]", tragedia lirica di Salvatore Cammarano; musica di Saverio Mercadante.



- Vivi, 2/1_5 Vittore Pisani:
"[Vittore Pisani](#) [110]", melodramma di Francesco Maria Piave; musica di Achille Peri.

- [68] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3250>
- [69] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2735>
- [70] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3160>
- [71] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3103>
- [72] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2535>
- [73] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3291>
- [74] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2583>
- [75] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3191>
- [76] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2905>
- [77] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3090>
- [78] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2677>
- [79] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2619>
- [80] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2738>
- [81] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2880>
- [82] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2694>
- [83] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3282>
- [84] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2882>
- [85] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3247>
- [86] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2690>
- [87] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2709>
- [88] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2692>
- [89] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2994>
- [90] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2515>
- [91] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2871>
- [92] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2636>
- [93] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2629>
- [94] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2729>
- [95] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3095>
- [96] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3280>
- [97] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2605>
- [98] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2676>
- [99] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2991>
- [100] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2874>
- [101] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3097>
- [102] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2682>
- [103] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2631>
- [104] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2625>
- [105] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3252>
- [106] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2878>
- [107] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2523>
- [108] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=3296>
- [109] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2617>
- [110] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=2996>