

Prospero Camuncoli

Prospero, figlio di Giovan Francesco Camuncoli, nacque a Reggio e fu battezzato il 25 aprile 1517. Poco si sa della sua formazione: basandosi sulle conoscenze che si hanno riguardo alla cartografia e all'ingegneria del sec. XVI, si può supporre che essa sia avvenuta all'interno delle organizzazioni di mestiere, come le botteghe di agrimensori, di ingegneri o di architetti.

Nel 1542 Prospero Camuncoli, agrimensore, era nominato nel collegio dei periti incaricati dei lavori di sistemazione e arginatura del Crostolo e del Canalazzo, ma la sua committenza principale fu quella del 1551 ad opera del duca Ercole II: la misurazione e la contabilità per la riforma delle mura di Reggio, opera determinata da esigenze strettamente militari, e destinata a cambiare profondamente il volto della città. Dalle carte risulta che proprio in questa occasione, il Camuncoli abbia realizzato una mappa del territorio di Reggio fra il 1551 e il 1552, prima quindi che terminassero i lavori della "tagliata", cioè dell'abbattimento degli edifici esterni alla cinta muraria, e si pensa che essa sia servita da base per la raffigurazione a noi pervenuta.

E' quindi questa la circostanza che conferisce particolare rilievo alla mappa del Camuncoli: essa consente ancora di vedere come fossero la città e il suo suburbio prima dello scempio che li privarono di un ricco e antico patrimonio artistico. Toccanti sono pure le circostanze nelle quali fu realizzata nel 1591. Non si sa se sia stata commissionata o eseguita di propria iniziativa, ma, in un momento cupo e tragico, caratterizzato dalla carestia e da potenti terremoti, era un Camuncoli ormai alla fine della vita quello che, servendosi evidentemente di rilievi precedenti, raffigurò una città che non c'era più.

L'ultima segnalazione relativa a Prospero Camuncoli risale al 1594, ma il successo della sua veduta era destinato a sopravvivergli. Nel 1615 essa era in possesso del governatore estense, e sembra che a lui venisse chiesta dagli Anziani del Comune, per conservarla in archivio; la sua pregevole fattura, tuttavia, indusse il Consiglio a tenerla esposta nella sala grande del palazzo comunale, dove rimase per lungo tempo. Lo storico Andrea Balletti imputa il suo grave deterioramento all'uso di paracamino che ne fu fatto, e che rese la veduta del tutto illeggibile. Solo nel 1995, avvalendosi di sofisticati mezzi tecnologici e dell'opera artistica e paziente di Loreno Confortini, si è riusciti a ricavarne con buona precisione la ricostruzione del disegno originario.



Per scaricare il testo completo in PDF (97 MB), cliccare [qui](#) [1]



- Camuncoli veduta Reggio:



- Camuncoli Reggio abitato entro le mura:



- Camuncoli Reggio quadrante superiore sinistro:



- Camunoli Reggia quadrante inferiore sinistro:



- Camunoli Reggia quadrante superiore destro:



- Camunoli Reggia quadrante inferiore destro:



- Camunoli p_007:

IL DIBITO IN PIANCRISTO

Il piano di recupero dell'area è stato approvato dal Comune di Bagnoli Scaglia, la frazione di Bagnoli Scaglia che fa parte del comune di Bagnoli Scaglia. Il piano di recupero è stato approvato dal Comune di Bagnoli Scaglia, la frazione di Bagnoli Scaglia che fa parte del comune di Bagnoli Scaglia.

- Camuncoli p_009:

IL DIBITO IN PIANCRISTO

Il piano di recupero dell'area è stato approvato dal Comune di Bagnoli Scaglia, la frazione di Bagnoli Scaglia che fa parte del comune di Bagnoli Scaglia. Il piano di recupero è stato approvato dal Comune di Bagnoli Scaglia, la frazione di Bagnoli Scaglia che fa parte del comune di Bagnoli Scaglia.

- Camuncoli p_010:



- Camuncoli p_011:

IL DIBITO IN PIANCRISTO

Il piano di recupero dell'area è stato approvato dal Comune di Bagnoli Scaglia, la frazione di Bagnoli Scaglia che fa parte del comune di Bagnoli Scaglia. Il piano di recupero è stato approvato dal Comune di Bagnoli Scaglia, la frazione di Bagnoli Scaglia che fa parte del comune di Bagnoli Scaglia.

- Camuncoli p_012:

Reggio Emilia - L'Amministrazione provinciale di Reggio Emilia ha approvato il Piano di attuazione del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia, approvato dal Consiglio comunale di Reggio Emilia il 12 dicembre 2013. Il Piano di attuazione del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia è il documento che definisce le linee guida per lo sviluppo urbano della città di Reggio Emilia, in base alle indicazioni del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia, approvato dal Consiglio comunale di Reggio Emilia il 12 dicembre 2013. Il Piano di attuazione del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia è il documento che definisce le linee guida per lo sviluppo urbano della città di Reggio Emilia, in base alle indicazioni del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia, approvato dal Consiglio comunale di Reggio Emilia il 12 dicembre 2013.

- Camuncoli p_013:

Reggio Emilia - L'Amministrazione provinciale di Reggio Emilia ha approvato il Piano di attuazione del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia, approvato dal Consiglio comunale di Reggio Emilia il 12 dicembre 2013. Il Piano di attuazione del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia è il documento che definisce le linee guida per lo sviluppo urbano della città di Reggio Emilia, in base alle indicazioni del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia, approvato dal Consiglio comunale di Reggio Emilia il 12 dicembre 2013. Il Piano di attuazione del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia è il documento che definisce le linee guida per lo sviluppo urbano della città di Reggio Emilia, in base alle indicazioni del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia, approvato dal Consiglio comunale di Reggio Emilia il 12 dicembre 2013.

- Camuncoli p_014:



- Camuncoli p_015:

Reggio Emilia - L'Amministrazione provinciale di Reggio Emilia ha approvato il Piano di attuazione del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia, approvato dal Consiglio comunale di Reggio Emilia il 12 dicembre 2013. Il Piano di attuazione del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia è il documento che definisce le linee guida per lo sviluppo urbano della città di Reggio Emilia, in base alle indicazioni del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia, approvato dal Consiglio comunale di Reggio Emilia il 12 dicembre 2013. Il Piano di attuazione del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia è il documento che definisce le linee guida per lo sviluppo urbano della città di Reggio Emilia, in base alle indicazioni del Piano di sviluppo urbano di Reggio Emilia, approvato dal Consiglio comunale di Reggio Emilia il 12 dicembre 2013.

- Camuncoli p_016:

Il ministro ha detto che il governo è pronto a sostenere le iniziative private che si svolgono in questi giorni, ma che non intende intervenire con la forza. Il ministro ha detto che il governo è pronto a sostenere le iniziative private che si svolgono in questi giorni, ma che non intende intervenire con la forza.

• Camuncoli p_017:

Il ministro ha detto che il governo è pronto a sostenere le iniziative private che si svolgono in questi giorni, ma che non intende intervenire con la forza. Il ministro ha detto che il governo è pronto a sostenere le iniziative private che si svolgono in questi giorni, ma che non intende intervenire con la forza.

• Camuncoli p_018:

Il ministro ha detto che il governo è pronto a sostenere le iniziative private che si svolgono in questi giorni, ma che non intende intervenire con la forza. Il ministro ha detto che il governo è pronto a sostenere le iniziative private che si svolgono in questi giorni, ma che non intende intervenire con la forza.

• Camuncoli p_019:

Il ministro ha detto che il governo è pronto a sostenere le iniziative private che si svolgono in questi giorni, ma che non intende intervenire con la forza. Il ministro ha detto che il governo è pronto a sostenere le iniziative private che si svolgono in questi giorni, ma che non intende intervenire con la forza.

• Camuncoli p_020:



• Camuncoli p_021:



• Camuncoli p_022:



• Camuncoli p_023:



• Camuncoli p_024:



- Camuncoli p_025:



- Camuncoli p_026:



- Camuncoli p_027:



- Camuncoli p_028:



• Camuncoli p_029:



• Camuncoli p_030:



• Camuncoli p_031:



• Camuncoli p_032:

Il bene immateriale

Il bene immateriale è un patrimonio culturale che non ha una forma fisica, ma che è invece un insieme di conoscenze, abilità, pratiche e tradizioni che si trasmettono di generazione in generazione. Questo tipo di patrimonio è spesso legato a un territorio o a una comunità e può essere considerato un elemento fondamentale della sua identità e della sua storia.

Il bene immateriale

Il bene immateriale è un patrimonio culturale che non ha una forma fisica, ma che è invece un insieme di conoscenze, abilità, pratiche e tradizioni che si trasmettono di generazione in generazione. Questo tipo di patrimonio è spesso legato a un territorio o a una comunità e può essere considerato un elemento fondamentale della sua identità e della sua storia.

- Camuncoli p_037:

Il bene immateriale

Il bene immateriale è un patrimonio culturale che non ha una forma fisica, ma che è invece un insieme di conoscenze, abilità, pratiche e tradizioni che si trasmettono di generazione in generazione. Questo tipo di patrimonio è spesso legato a un territorio o a una comunità e può essere considerato un elemento fondamentale della sua identità e della sua storia.

Il bene immateriale

Il bene immateriale è un patrimonio culturale che non ha una forma fisica, ma che è invece un insieme di conoscenze, abilità, pratiche e tradizioni che si trasmettono di generazione in generazione. Questo tipo di patrimonio è spesso legato a un territorio o a una comunità e può essere considerato un elemento fondamentale della sua identità e della sua storia.

- Camuncoli p_038:

Il bene immateriale

Il bene immateriale è un patrimonio culturale che non ha una forma fisica, ma che è invece un insieme di conoscenze, abilità, pratiche e tradizioni che si trasmettono di generazione in generazione. Questo tipo di patrimonio è spesso legato a un territorio o a una comunità e può essere considerato un elemento fondamentale della sua identità e della sua storia.



- Camuncoli p_039:

Il bene immateriale

Il bene immateriale è un patrimonio culturale che non ha una forma fisica, ma che è invece un insieme di conoscenze, abilità, pratiche e tradizioni che si trasmettono di generazione in generazione. Questo tipo di patrimonio è spesso legato a un territorio o a una comunità e può essere considerato un elemento fondamentale della sua identità e della sua storia.

Il bene immateriale

Il bene immateriale è un patrimonio culturale che non ha una forma fisica, ma che è invece un insieme di conoscenze, abilità, pratiche e tradizioni che si trasmettono di generazione in generazione. Questo tipo di patrimonio è spesso legato a un territorio o a una comunità e può essere considerato un elemento fondamentale della sua identità e della sua storia.

- Camuncoli p_040:



• Camuncoli p_041:



• Camuncoli p_042:



• Camuncoli p_043:



• Camuncoli p_044:



- Camuncoli p_045:



- Camuncoli p_046:



- Camuncoli p_047:



- Camuncoli p_048:

Il Piano di assetto idrico
 L'obiettivo è quello di assicurare un adeguato approvvigionamento idrico a tutto il territorio, in modo da garantire la sicurezza idrica e la salute pubblica. Il Piano di assetto idrico è uno strumento di pianificazione che definisce le strategie e le azioni da intraprendere per raggiungere questi obiettivi. Il Piano è articolato in diverse parti, che riguardano: la valutazione delle risorse idriche disponibili; la stima delle esigenze idriche del territorio; la definizione delle opere da realizzare; la programmazione delle risorse finanziarie; la valutazione dell'impatto ambientale delle opere; la definizione delle misure di tutela e di monitoraggio. Il Piano è uno strumento flessibile, che può essere aggiornato in base alle mutate esigenze del territorio e alle nuove tecnologie disponibili.

- Camuncoli p_049:

Il Piano di assetto idrico
 L'obiettivo è quello di assicurare un adeguato approvvigionamento idrico a tutto il territorio, in modo da garantire la sicurezza idrica e la salute pubblica. Il Piano di assetto idrico è uno strumento di pianificazione che definisce le strategie e le azioni da intraprendere per raggiungere questi obiettivi. Il Piano è articolato in diverse parti, che riguardano: la valutazione delle risorse idriche disponibili; la stima delle esigenze idriche del territorio; la definizione delle opere da realizzare; la programmazione delle risorse finanziarie; la valutazione dell'impatto ambientale delle opere; la definizione delle misure di tutela e di monitoraggio. Il Piano è uno strumento flessibile, che può essere aggiornato in base alle mutate esigenze del territorio e alle nuove tecnologie disponibili.

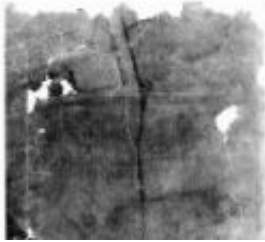
- Camuncoli p_050:



- Camuncoli p_051:

Il Piano di assetto idrico
 L'obiettivo è quello di assicurare un adeguato approvvigionamento idrico a tutto il territorio, in modo da garantire la sicurezza idrica e la salute pubblica. Il Piano di assetto idrico è uno strumento di pianificazione che definisce le strategie e le azioni da intraprendere per raggiungere questi obiettivi. Il Piano è articolato in diverse parti, che riguardano: la valutazione delle risorse idriche disponibili; la stima delle esigenze idriche del territorio; la definizione delle opere da realizzare; la programmazione delle risorse finanziarie; la valutazione dell'impatto ambientale delle opere; la definizione delle misure di tutela e di monitoraggio. Il Piano è uno strumento flessibile, che può essere aggiornato in base alle mutate esigenze del territorio e alle nuove tecnologie disponibili.

- Camuncoli p_052:



- Camuncoli p_053:

Il Piano Urbanistico

Il Piano Urbanistico comunale di cui, di fatto, l'intero territorio comunale è sottoposto a vincolo di tutela. Il Piano Urbanistico, per quanto attiene alla parte urbanistica, è stato approvato in data 15/05/2011 e ha come oggetto la disciplina urbanistica del territorio comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000 (R.D. n. 158 del 2000).

Il Piano Urbanistico comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000, è stato approvato in data 15/05/2011 e ha come oggetto la disciplina urbanistica del territorio comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000.

Il Piano Urbanistico comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000, è stato approvato in data 15/05/2011 e ha come oggetto la disciplina urbanistica del territorio comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000.

- Camuncoli p_054:



- Camuncoli p_055:

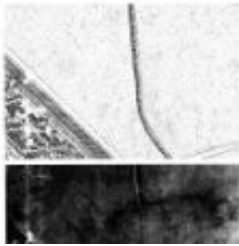
Il Piano Urbanistico

Il Piano Urbanistico comunale di cui, di fatto, l'intero territorio comunale è sottoposto a vincolo di tutela. Il Piano Urbanistico, per quanto attiene alla parte urbanistica, è stato approvato in data 15/05/2011 e ha come oggetto la disciplina urbanistica del territorio comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000.

Il Piano Urbanistico comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000, è stato approvato in data 15/05/2011 e ha come oggetto la disciplina urbanistica del territorio comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000.

Il Piano Urbanistico comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000, è stato approvato in data 15/05/2011 e ha come oggetto la disciplina urbanistica del territorio comunale, in attuazione dell'art. 15 del D.Lgs. n. 267 del 2000.

- Camuncoli p_056:



- Camuncoli p_057:



- Camuncoli p_058:



- Camuncoli p_059:



- Camuncoli p_060:



- Camunoli p_061:

Il sito di Camunoli

Il sito di Camunoli è uno dei più importanti siti di arte rupestre del mondo. È situato in una zona montana delle Dolomiti, in provincia di Trento. Il sito è costituito da una serie di grotte e ripari situati su una parete rocciosa. Le grotte sono state utilizzate durante il Paleolitico superiore, tra il 10.000 e il 5.000 anni fa. In queste grotte sono stati trovati numerosi dipinti e disegni, tra cui animali e figure umane. Le grotte sono state utilizzate anche come abitazioni e luoghi di sepoltura. Il sito è stato scoperto nel 1938 e da allora è stato oggetto di numerose ricerche e scavi. Nel 1992, il sito è stato dichiarato Monumento Nazionale e nel 2008 è stato iscritto nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO.

- Camunoli p_062:



- Camunoli p_063:

Il sito di Camunoli

Il sito di Camunoli è uno dei più importanti siti di arte rupestre del mondo. È situato in una zona montana delle Dolomiti, in provincia di Trento. Il sito è costituito da una serie di grotte e ripari situati su una parete rocciosa. Le grotte sono state utilizzate durante il Paleolitico superiore, tra il 10.000 e il 5.000 anni fa. In queste grotte sono stati trovati numerosi dipinti e disegni, tra cui animali e figure umane. Le grotte sono state utilizzate anche come abitazioni e luoghi di sepoltura. Il sito è stato scoperto nel 1938 e da allora è stato oggetto di numerose ricerche e scavi. Nel 1992, il sito è stato dichiarato Monumento Nazionale e nel 2008 è stato iscritto nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO.

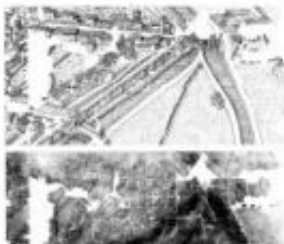
- Camunoli p_064:

...di Beniculturali Camuncoi
...di Beniculturali Camuncoi
...di Beniculturali Camuncoi

• Camuncoli p_065:

...di Beniculturali Camuncoi
...di Beniculturali Camuncoi
...di Beniculturali Camuncoi

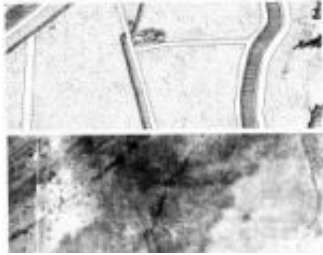
• Camuncoli p_066:



• Camuncoli p_067:

...di Beniculturali Camuncoi
...di Beniculturali Camuncoi
...di Beniculturali Camuncoi

• Camuncoli p_068:



- Camunoli p_069:



- Camunoli p_070:



- Camunoli p_071:



- Camunoli p_072:

Il Museo Camunoli
 Il Museo Camunoli è un museo di tipo "tematico", dedicato alla storia e alla cultura del territorio. È un museo "a cielo aperto", che si svolge in un'area di circa 10 ettari, situata in una zona di campagna, a pochi chilometri dal centro urbano di Camunoli. Il museo è stato realizzato in un'area di circa 10 ettari, situata in una zona di campagna, a pochi chilometri dal centro urbano di Camunoli. Il museo è stato realizzato in un'area di circa 10 ettari, situata in una zona di campagna, a pochi chilometri dal centro urbano di Camunoli.

• Camunoli p_073:

Il Museo Camunoli
 Il Museo Camunoli è un museo di tipo "tematico", dedicato alla storia e alla cultura del territorio. È un museo "a cielo aperto", che si svolge in un'area di circa 10 ettari, situata in una zona di campagna, a pochi chilometri dal centro urbano di Camunoli. Il museo è stato realizzato in un'area di circa 10 ettari, situata in una zona di campagna, a pochi chilometri dal centro urbano di Camunoli.

• Camunoli p_074:



• Camunoli p_075:

Il Museo Camunoli
 Il Museo Camunoli è un museo di tipo "tematico", dedicato alla storia e alla cultura del territorio. È un museo "a cielo aperto", che si svolge in un'area di circa 10 ettari, situata in una zona di campagna, a pochi chilometri dal centro urbano di Camunoli. Il museo è stato realizzato in un'area di circa 10 ettari, situata in una zona di campagna, a pochi chilometri dal centro urbano di Camunoli.

• Camunoli p_076:



- Camuncoli p_077:



- Camuncoli p_078:



- Camuncoli p_079:



- Camuncoli p_080:

Egitto 2
 Delle Civiltà Antiche - La Valle del Nilo
 Il Nilo è la vita del paese. È la valle del Nilo che ha permesso la nascita della civiltà egizia. È qui che si sono sviluppati i grandi monumenti e le opere d'arte. La valle del Nilo è stata l'incubo di Dio. È qui che si sono sviluppati i grandi monumenti e le opere d'arte. La valle del Nilo è stata l'incubo di Dio. È qui che si sono sviluppati i grandi monumenti e le opere d'arte.

• Camuncoli p_081:

Camuncoli p_081
 La Valle del Nilo è stata l'incubo di Dio. È qui che si sono sviluppati i grandi monumenti e le opere d'arte. La valle del Nilo è stata l'incubo di Dio. È qui che si sono sviluppati i grandi monumenti e le opere d'arte. La valle del Nilo è stata l'incubo di Dio. È qui che si sono sviluppati i grandi monumenti e le opere d'arte.

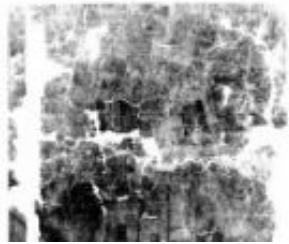
• Camuncoli p_082:



• Camuncoli p_083:

Camuncoli p_083
 La Valle del Nilo è stata l'incubo di Dio. È qui che si sono sviluppati i grandi monumenti e le opere d'arte. La valle del Nilo è stata l'incubo di Dio. È qui che si sono sviluppati i grandi monumenti e le opere d'arte. La valle del Nilo è stata l'incubo di Dio. È qui che si sono sviluppati i grandi monumenti e le opere d'arte.

• Camuncoli p_084:



- Camuncoli p_085:



- Camuncoli p_086:



- Camuncoli p_087:



- Camuncoli p_088:



- Camuncoli p_089:



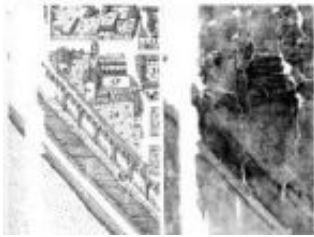
- Camuncoli p_090:



- Camuncoli p_091:



- Camuncoli p_092:



- Camuncoli p_093:



- Camuncoli p_094:



- Camuncoli p_095:



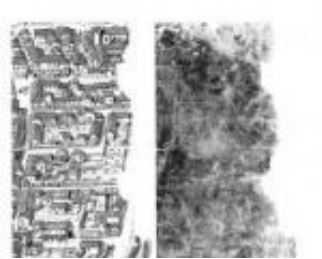
- Camuncoli p_096:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DIREZIONE REGIONALE DEL TERRITORIO, DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO
PUGLIA - REGIONE PUGLIA
PUGLIA - REGIONE PUGLIA
PUGLIA - REGIONE PUGLIA

• Camuncoli p_097:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DIREZIONE REGIONALE DEL TERRITORIO, DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO
PUGLIA - REGIONE PUGLIA
PUGLIA - REGIONE PUGLIA
PUGLIA - REGIONE PUGLIA

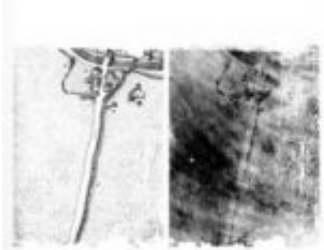
• Camuncoli p_098:



• Camuncoli p_099:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DIREZIONE REGIONALE DEL TERRITORIO, DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO
PUGLIA - REGIONE PUGLIA
PUGLIA - REGIONE PUGLIA
PUGLIA - REGIONE PUGLIA

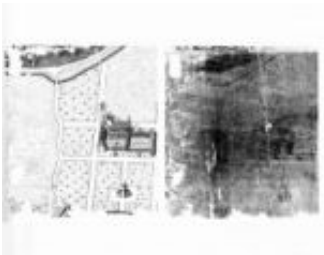
• Camuncoli p_100:



- Camuncoli p_101:



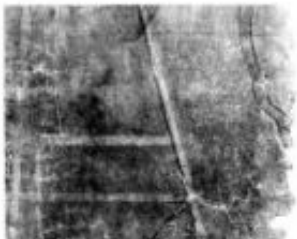
- Camuncoli p_102:



- Camuncoli p_103:



- Camuncoli p_104:



- Camuncoli p_105:



- Camuncoli p_106:



- Camuncoli p_107:



- Camuncoli p_108:



- Camuncoli p_109:



- Camuncoli p_110:



- Camuncoli p_111:



- Camuncoli p_112:

Il nuovo regolamento
L'articolo 10 della legge n. 108 del 2011, che ha modificato l'articolo 10 del decreto legislativo n. 28 del 2010, ha introdotto un nuovo regolamento per la gestione delle attività di ricerca e di studio in materia di beni culturali.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.

• Camuncoli p_118:

Il nuovo regolamento
L'articolo 10 della legge n. 108 del 2011, che ha modificato l'articolo 10 del decreto legislativo n. 28 del 2010, ha introdotto un nuovo regolamento per la gestione delle attività di ricerca e di studio in materia di beni culturali.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.

• Camuncoli p_119:

Il nuovo regolamento
L'articolo 10 della legge n. 108 del 2011, che ha modificato l'articolo 10 del decreto legislativo n. 28 del 2010, ha introdotto un nuovo regolamento per la gestione delle attività di ricerca e di studio in materia di beni culturali.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.

• Camuncoli p_120:

Il nuovo regolamento
L'articolo 10 della legge n. 108 del 2011, che ha modificato l'articolo 10 del decreto legislativo n. 28 del 2010, ha introdotto un nuovo regolamento per la gestione delle attività di ricerca e di studio in materia di beni culturali.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.
Il nuovo regolamento, che entrerà in vigore il 1° gennaio 2012, è stato approvato dal Consiglio dei Ministri il 27 settembre 2011.

• Camuncoli p_121:

Collegamenti

- [1] <http://archiviodistatoreggioemilia.beniculturali.it/getFile.php?id=1840>